

LES TRACES ECRITES

I. LES OUTILS DES ELEVES

L'ardoise et le cahier d'essais (ou cahier de brouillon) sont des outils où les élèves s'entraînent : il est donc nécessaire de les utiliser quotidiennement.

1. Le cahier de poésie-éducation musicale.

(Poèmes, chants et traces écrites).

- Les poèmes et les chants sont **recopiés par les élèves**.
- Parfois on peut faire coller une photocopie (chant trop long, partition).

2. Le cahier (classeur) de cycle, de mathématiques.

3. Le cahier ou classeur de maîtrise de la langue.

- Le cahier de cycle est conseillé par les programmes 2002.
- Le mode de classement doit être annoncé dans un **sommaire** où les différentes séances sont codées et facilement identifiables.
 - 1^{er} classement possible :
 - **Littérature + ORL** : albums, romans, textes (travail de littérature suivi de la séance d'ORL correspondante pour chaque œuvre).
 - **Les écrits fonctionnels + ORL** : tous les autres types d'écrits suivis pour chacun d'entre eux de leur séance d'ORL.
 - 2^{ème} classement possible :
 - **Les écrits** : littérature et autres types d'écrits.
 - **L' ORL**.
- Pour passer le cahier ou classeur à l'enseignant de l'année suivante du cycle, retirer tous les exercices et les recherches pour ne conserver que les "leçons" auxquelles les élèves peuvent faire référence régulièrement.
- Dès le CP on peut mettre en place un **cahier-outil** où l'élève trouvera, bien classés, les mots ou expressions pour enrichir sa production écrite.

4. Le cahier (ou classeur) d'histoire, géographie, sciences, arts

(Outil de cycle comme le conseillent les programmes 2002).

- Y privilégier les **écrits** des **élèves**.
- Ne pas utiliser les photocopies présentant des textes à trous (prog. 2002).
- Les photocopies seront à réserver pour certains documents.
- Penser aussi aux dessins des élèves pour illustrer les textes, tableaux, schémas ou cartes.

II. LES FONCTIONS DES OUTILS DES ELEVES.

- Conserver en mémoire des connaissances et des procédures auxquelles les élèves devront **faire référence** régulièrement.
- Chaque soir, faire apprendre un poème ou un chant et faire lire les traces écrites d'histoire-géographie ou sciences pour l'évaluation du lendemain.

III. LES EXIGENCES.

- Chaque cahier conserve son **protège-cahier** toute l'année, même le cahier d'essais qui, **lui aussi**, doit faire preuve de respect du matériel : pas de feuilles déchirées et cahier utilisé dans l'ordre des pages avec un grand trait pour séparer les journées de travail avec l'écriture de la date du jour pour pouvoir retrouver les travaux lorsque c'est nécessaire.
- Imposer des cahiers **bien écrits**, bien **soignés** et **sans fautes** d'orthographe.
- Contrôler **tous les cahiers** ou classeurs régulièrement.