

PROGRAMMATION : APPROCHE des QUANTITES et des NOMBRES à L' ECOLE MATERNELLE

Régine CARTERET, CPAIEN Gray

TPS	PS	MS	GS
COMPARER			
<ul style="list-style-type: none"> ○ Attirer l'attention des élèves sur la quantité des matériaux qu'il manipule : "c'est pareil, ce n'est pas pareil" (comparaison deux à deux) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Commencer à comparer des quantités (beaucoup, pas beaucoup, pareil, pas pareil) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Comparer des quantités en utilisant des procédures non numériques ou numériques (plus – moins – pareil) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Comparer des quantités en utilisant des procédures non numériques ou numériques (plus que- moins que- autant que) ○ Comparer des collections à des collections naturelles (doigts) ou à des collections repères (nombre de places autour de la table, constellations du dé) ○ Comparer des quantités, les <u>mémoriser</u>; (afin que les nombres apparaissent comme des outils dans les résolutions de problèmes) ○ Comparer certaines dimensions des objets en utilisant un objet intermédiaire ○ Repérer des positions dans une liste ordonnée d'objets, le rang d'une personne. ○ Hiérarchiser des séries en utilisant la comptine numérique.
REALISER des collections			
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Prendre autant d'objets qu'il y a de doigts montrés ou de points sur un gros dé. (quantité limitée à 3) ○ Réaliser une collection de 1 à 3 objets 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Réaliser une collection qui comporte la même quantité d'objets <ul style="list-style-type: none"> ■ Qu'une autre collection visible et proche ■ Qu'une autre collection éloignée. ○ Réaliser une collection de 1 à 5 objets. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Réaliser une collection qui comporte la même quantité d'objets qu'une autre collection (visible ou non, proche ou éloignée) en utilisant des procédures non numériques ou numériques, oralement ou avec l'aide de l'écrit. ○ Réaliser une collection ayant autant, plus ou moins qu'une autre collection. ○ Réaliser une collection de 1 à 10 objets (au moins).
DENOMBRER			
<ul style="list-style-type: none"> ○ Le dénombrement (tardif) se fait en utilisant la suite des nombres jusqu'à 3. ○ Attirer l'attention des élèves sur la quantité des matériaux qu'il manipule (sable, marrons, coquillages...) →Quantités discrètes (ses parties ne sont pas liées : marrons) →Quantités continues ou concrètes (ses parties sont liées : l'étendue, le temps). 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Reconnaître globalement des quantités jusqu'à 3. ○ Dénombrer une quantité en utilisant la comptine numérique jusqu'à 3. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Reconnaître globalement des quantités jusqu'à 4. ○ Reconnaître globalement des quantités jusqu'à 6 en configuration connue (main, dé). ○ Dénombrer une quantité en utilisant la comptine numérique jusqu'à 8. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Reconnaître le nombre d'objets par une perception instantanée (quantités de 1 à 5). ○ Reconnaître globalement et exprimer des petites quantités organisées en configurations connues (doigts de la main, constellation du dé). ○ Dénombrer une quantité en utilisant la suite orale des nombres connus (au moins 10). ○ Mémoriser et communiquer des informations sur les quantités sous forme orale ou écrite. Les écrits sont d'abord ceux produits par les élèves, puis les écritures chiffrées.
RESOUDRE des problèmes			
<ul style="list-style-type: none"> ○ Prendre part à des distributions d'objets entre plusieurs enfants. ○ Aider l'adulte à classer et sérier. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Distribuer, placer un objet dans chaque boîte (correspondance terme à terme) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Résoudre des problèmes portant sur les quantités (distribution, partage...) en situation fonctionnelle. ○ Verbaliser actions et résultats ○ Utiliser des écritures provisoires (dessin, schéma..). 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Résoudre des problèmes portant sur les quantités (augmentation, diminution, réunion, distribution, partage) sans recourir aux opérations usuelles, en dessinant, en dénombrant...premiers pas vers le calcul. ○ Résoudre des problèmes portant sur des positions (déplacements en avant ou en arrière).
CONNAITRE les nombres			
<ul style="list-style-type: none"> ○ L'apprentissage de la suite des nombres se fait par des comptines chantées. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Connaître la comptine numérique jusqu'à 6. ○ Reconnaître les chiffres 1 et 2. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Connaître la comptine numérique jusqu'à 12. ○ Associer désignations orale et écrite des nombres de 1 à 5 en utilisant la bande numérique. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Connaître la comptine numérique au moins jusqu'à 30. ○ Associer le nom des nombres connus avec leur écriture chiffrée en se référant à une bande numérique (de 0 à 10). ○ Commencer à écrire les chiffres en respectant le sens des tracés. ○ Commencer l'apprentissage du comptage à rebours (en imitant l'enseignant).